








Touring Gear Live-Mikrofone


GESANGS - MIKROFONE

	TG V35s	Gesangsmikrofon, dynamisch, Superniere, mit Schalter	C3	59.–
	TG V50	Gesangsmikrofon, dynamisch, Niere	C3	125.–
	TG V50 s	Gesangsmikrofon, dynamisch, Niere, mit Schalter	C3	135.–
	TG V70	Gesangsmikrofon, dynamisch, Hypernieren	C3	239.–
	TG V70 s	Gesangsmikrofon, dynamisch, Hypernieren, mit Schalter (verriegelbar)	C3	245.–




NACKENBÜGEL – MIKROFONE

	TG H34	Nackenbügelmikrofon, Kondensator, Niere, 4pol Mini-XLR, schwarz Pin-Belegung für Taschensender TG500 / TG1000	C3	79.–
	TG H56	Nackenbügelmikrofon, Kondensator, Kugel, 4pol Mini-XLR, schwarz Pin-Belegung für Taschensender TG500 / TG1000	C3	190.–
	TG H56 <u>tan</u>	Dito, beige	C3	190.–
	TG H57 <u>tan</u>	Miniatur-Ohrbügelmikrofon, Kondensator, Kugel, 4pol Mini-XLR, beige Pin-Belegung für Taschensender TG500 / TG1000	<u>C3</u>	180.–
	TG H74	Nackenbügelmikrofon, Kondensator, Supernieren, 4pol Mini-XLR, schwarz Pin-Belegung für Taschensender TG500 / TG1000	C3	290.–
	TG H74 <u>tan</u>	Dito, beige	C3	290.–

LAVALIER – MIKROFONE

	TG L58	Lavaliermikrofon, Kondensator, Kugel, 4pol Mini-XLR, schwarz, Pin-Belegung für Taschensender TG500 / TG1000	C3	135.–
	TG L58 <u>tan</u>	Dito, beige	C3	135.–









INSTRUMENTEN – MIKROFONE

	TG I51	Instrumentenmikrofon, dynamisch, Niere	C2	139.–
	TG I53	Instrumentenmikrofon, Kondensator, Niere	C3	159.–
	TG I57	Clipmikrofon für Blasinstrumente, Kondensator, Niere, 4pol Mini-XLR Pin-Belegung für Taschensender TG100 / TG500 / TG1000	C3	169.–


SCHLAGZEUG – MIKROFONE

	TG D35	Instrumental für Schlagzeug, dynamisch, Superniere	C3	99.–
	TG D57	Clipmikrofon (lang) für Schlagzeug, Kondensator, Niere	C3	169.–
	TG D58	Clipmikrofon (kurz) für Schlagzeug, Kondensator, Niere	C3	169.–
	TG D70	Kick Drum Mikrofon, dynamisch, Hyperniere	C2	259.–
	TG D71	Grenzflächenmikrofon für Drums, kondensator, Halbniere	C3	265.–
DRUMSETS				
	TG Drum Set PRO M	Schlagzeug-Mikrofon - Set, bestehend aus 1x TG D71, 4x TG D35, 2x TG I53	<u>C3</u>	795.–
	TG Drum Set PRO L	Schlagzeug-Mikrofon - Set, bestehend aus 1x TG D71, 2x TG D57, 2x TG D58, 2x TG I53	<u>C3</u>	1'239.–

Mikrofone


M – SERIE		DYNAMISCH & BÄNDCHEN		
	M 88 TG	Dynamisches Richt-Mikrofon, Hyperniere, für Vocals & Instrumente	C3	389.–
	M 130	Doppelbändchen-Mikrofon, Achter-Charakteristik	<u>C3</u>	795.–
	M 160	Doppelbändchen-Mikrofon, Hyperniere	C3	635.–
	M 201 TG	Dynamisches Universal-Richt-Mikrofon, Hyperniere, für Instrumente	C3	335.–
MC – SERIE		STUDIO, RICHTROHRE		
	MC 930	Kondensator-Mikrofon, Niere, für Vocals / Instrumente, PAD, Low-Cut	<u>C3</u>	595.–
	MC 950	Kondensator-Mikrofon, Superniere, für Vocals / Instrumente, PAD, Low-Cut	<u>C3</u>	595.–
	MC 930 Stereo-Set	2x MC930 in Koffer, inkl. Windschutz, elastische Aufhängung	<u>C3</u>	1'239.–
MM – SERIE		MESSMIKROFON		
	MM 1	Messmikrofon, Kugel, diffusfeldentzerrend	C3	229.–

USB – MIKROFON

	Fox	USB Studio Mikrofon, Niere	C3	205.–
---	------------	----------------------------	----	-------

Mikrofon – Zubehör


ELEKTRONIK

	MA-PVA	Speiseadapter für Mikrofone mit 4pol Mini-XLR-Stecker, Pin Belegung für TG-Serie	C3	70.–
---	---------------	--	----	------

MIKROFON – HALTERUNGEN

	EA 19/25	Elastische Halterung für Mikrofone 19 -25 mm, inkl. MKV 11	C3	49.–
	MA-CL 21	Mikrofonklammer für 21mm Schaftdurchmesser	C3	22.–
	MA-CL 25	Mikrofonklammer für 25mm Schaftdurchmesser	C3	22.–
	MA-CL 29	Mikrofonklammer für 29mm Schaftdurchmesser	C3	22.–
	MA-CL 36	Mikrofonklammer für 36mm Schaftdurchmesser	C3	27.–
	MAV 800	Clip 3/8" zum Abhängen von Mikrofonen von der Decke	C3	39.–
	MKV 58 BLK	Mikrofonklammer für TG L58, schwarz	<u>C3</u>	15.–
	MKV 58 tan	Mikrofonklammer für TG L58 tan, beige	<u>C3</u>	15.–
	MKV 87	Spezial-Schnellspann-Mikrofonklammer für Drums, schwarz	C3	49.–

TASCHEN / KOFFER

	M-Bag S	Gepolsterte Mikrofontasche, small, 150x70 mm, schwarz	C3	9.–
	M-Bag M	Gepolsterte Mikrofontasche, medium, 220x110 mm, schwarz	C3	10.–
	M-Bag L	Gepolsterte Mikrofontasche, large, 323x110 mm, schwarz	C3	12.–

INDSCHÜTZE

	WS 10	Windschutz anthrazit zu MCE 10/50/51	C3	7.–
	WS 20 SW	Windschutz schwarz zu SHM2xx, OPUS54, TG H54, DT284/294, MCS, MCWD	C3	8.–
	WS 20 WS	Windschutz weiss zu SHM2xx, OPUS54, TG H54, DT284/294, MCS, MCWD	C3	9.–
	WS 53 AZ	Windschutz anthrazit zu TG I53/56/57c, TG D57/58, OPUS53, MCE530, MC930	C3	12.–
	WS 54 SC	Windschutz, beige zu TG H74/75	C3	12.–
	WS 54 SW	Windschutz, schwarz zu TG H74/75	C3	12.–

beyerdynamic












	WS 56 blk	Windschutz schwarz zu TG H56 Opus, TG H56 TG (4Stk.)	<u>C3</u>	19.–
	WS 56 tan	Windschutz beige zu TG H56 Opus, TG H56 TG (4Stk.)	<u>C3</u>	19.–
	WS L58 blk	Windschutz schwarz zu TG L58 TG (4Stk.)	<u>C3</u>	19.–
	WS 97 AZ	Windschutz anthrazit zu OPUS 62/67/82/86/87/88 & DT280/287/290/297	C3	10.–
	WS 101 AZ	Windschutz anthrazit zu OPUS83, MC910/930/950, M101/201/422, MCE84/93/94	<u>C3</u>	20.–
	WS 302 B	Windschutz schwarz zu GM 302, GM 303, GM 304, GM 305	C3	6.–

Drahtlose Mikrofon-Systeme

TG 500 – DRAHTLOS MUSICIAN - UHF

	TG 510 Instrument Set	UHF Drahtlos-Set, 18 Frequenzen, mit Taschensender und Kabel , ½ 19" / 1HE, inkl Rackwinkel	C3	655.–
	TG 534 Headworn Set	Dito, mit Taschensender und TG H34 Kopfbügel	C3	740.–
	TG 550 Vocal Set	Dito, mit TG 500H-D Handsender	C3	685.–
	TG 556 Vocal Set	Dito, mit TG 500H-C Handsender	C3	765.–
	TG 558 Presenter Set	Dito, mit Taschensender und TG L58 Lavalier	C3	775.–
	TG 500SR	Dito, nur UHF-Empfänger	C3	435.–
	TG 500DR	Doppel-UHF-Empfänger, 18 Frequenzen, inkl. Rackwinkel	C3	865.–
	TG 500B	UHF-Taschensender, 18 Frequenzen	C3	290.–
	TG 500H-C	UHF-Handsender, Elektret Kapsel (TG V56), Niere, 18 Frequenzen	C3	465.–
	TG 500H-D	UHF-Handsender, dynamische Kapsel (TG V50), Niere, 18 Frequenzen	C3	385.–

Zubehör zu Drahtlose Mikrofon-Systeme



TG 500-Serie				
	WA-AS4	4-fach Breitbandantennensplitter, 470 – 1.810 MHz, BNC, 19" / 1HE, inkl. 5 Paar WA-CKL60, WA-ADF	C3	580.–
	WA-AMP2	Breitband Antennenverstärker, 470 - 1.000 MHz, BNC, 5dB/10dB/15dB schaltbar	C3	360.–
	WA-ATDA	Aktive/Passive Breitband-Richtantenne mit eingebautem Antennenverstärker (RX) BNC	C3	480.–
	WA-ATO	Passive Breitband-Rundstrahl (RX) BNC, inkl. Stativadapter (3/8")	C3	235.–
	WA-AC5 BNC	Antennenkabel, dämpfungsfrei, BNC-Stecker, 5m	C3	115.–
	WA-AC10 BNC	Dito, 10m	C3	135.–
	WA-AC25 BNC	Dito, 25m	C3	245.–
	WA-CKL60	Verbindungskabel, 60cm	C3	30.–
	WA-ZAPD1	Passiver 2-Wege Combiner	C3	320.–
	WA-ADF	Antennenfrontmontage-Kit	C3	15.–
	WA-CD	NiMH Akkuladegerät 2x Taschensender und 2x Handsender	C3	580.–
	Akku-Set beyerdynamic	Für Hand/Taschensender der TG 1000 u. TG 500 Serie (2 Stück)	C3	25.–
	MS 50	Wandhalterung zu WA-ATO u. WA-ATDA	C3	105.–

HiFi-Kopfhörer

HIGH END – LINE

	T1 (3. Generation) High-End Kopfhörer, offen, 32Ω	C2	1'085.–
	T5 (3. Generation) High-End Kopfhörer, geschlossen, 32Ω	C2	1'085.–
	Amiron Home High-End Kopfhörer, offen, 250Ω	C2	555.–

PREMIUM – LINE
















	DT 880 Edition HiFi-Kopfhörer, halboffen, 32Ω, 250Ω oder 600Ω	C2	225.–
	DT 990 Edition HiFi-Kopfhörer, offen, 32Ω, 250Ω oder 600Ω	C2	225.–

Consumer-Headsets

	Blue Byrd (2. Generation) In-Ear Bluetooth-Kopfhörer mit Klang-Personalisierung	C2	149.–
	Xelento Remote Audiophiler Tesla In-Ear für mobile Endgeräte, 16Ω	C2	935.–
	Xelento Wireless Audiophiler Tesla In-Ear für mobile Endgeräte, 16Ω, Bluetooth	C2	1'135.–
	Amiron Wireless High-End Bluetooth-Kopfhörer mit Klang-Personalisierung, geschlossen	C2	725.–
	MMX 100 schwarz Gaming Headset, geschlossen, 32Ω, schwarz	C2	115.–
	MMX 100 grau Ditto, grau	C2	115.–
	MMX 300 (2. Generation) Professional Gaming Headset, 32Ω	C2	329.–

Kopfhörer

PROFESSIONAL – LINE

	DT 100	Studio-Kopfhörer, geschlossen, 16Ω oder 400Ω, schwarz	C2	235.–
	DT 150	Studio-Kopfhörer, geschlossen, 250Ω, schwarz	C2	245.–
	DT 240 PRO	Studio-Kopfhörer, geschlossen, 34Ω, schwarz	C2	105.–
	DT 250 **	Studio-Kopfhörer, geschlossen, 80Ω oder 250Ω, schwarz, Spiralkabel	C2	259.–
	DT 252 **	Ein-Ohr-Studio-Kopfhörer, geschlossen, 80Ω, schwarz, Spiralkabel	<u>C2</u>	199.–
	DT 700 PRO X	Studio-Kopfhörer, geschlossen, 48Ω, Tasche	C2	269.–
	DT 770 M	Monitor-Kopfhörer, stark geschlossen, 80Ω, mit Lautstärkereglер, Tasche	C2	195.–
	DT 770 PRO 250	Studio-Kopfhörer, geschlossen, 250Ω	C2	155.–
	DT 770 PRO 80	Studio-Kopfhörer, geschlossen, 80Ω	C2	155.–
	DT 770 PRO 32	Studio-Kopfhörer, geschlossen, 32Ω	C2	155.–
	DT 880 PRO	Studio-Kopfhörer, halboffen, 250Ω	C2	239.–
	DT 900 PRO X	Studio-Kopfhörer, offen, 48Ω, Tasche	C2	269.–
	DT 990 PRO	Studio-Kopfhörer, offen, 250Ω	C2	155.–
	DT 1770 Pro	High-End Studio-Kopfhörer, geschlossen, 250Ω	C2	579.–
	DT 1990 Pro	High-End Studio-Kopfhörer, offen, 250Ω	C2	579.–

HEADSETS (HÖRSPRECH-GARNITUREN)















	DT 108°	Ein-Ohr-Headset, geschl., dyn. Mikr. (Hyperniere), 50Ω oder 400Ω, schwarz	<u>C3</u>	235.–
	DT 109°	Headset, geschlossen, dyn. Mikr. (Hyperniere), 50Ω oder 400Ω, schwarz	<u>C3</u>	319.–
	DT 280 MkII°	Ein-Ohr-Headset, geschlossen, dyn. Mikrofon (Hyperniere), 80Ω oder 250Ω	C3	345.–
	DT 290 MkII°	Headset, geschlossen, dynamisches Mikrofon (Hyperniere), 80Ω oder 250Ω	C3	399.–
	DT 297 MkII PV°	Headset, geschlossen, Kondensator-Mikrofon (Niere), 80Ω oder 250Ω	C3	399.–
	DT 797 PV	Headset, stark geschlossen, Kond.-Mikrofon (Niere), 250Ω, 3pol XLRm & Jack	<u>C3</u>	469.–

OHRPOLSTER


	EDT Ohrpolster (5 Paar)	Ersatz-Ohrpolster zu DT 2 / DT 3	C3	12.–
	EDTX Ohrstecker (3 Paar)	Ersatz-Ohrstecker-Sets (S/L/M) zu DTX 41/60/80/71/100/101 & MMX 41/100 /101	C4	6.–
	EDT Ohrpolster (Paar)	Alle anderen Modelle (z.B EDT770 oder EDT990 etc.)	C3	45.–

° ohne Kabel. Bitte verwenden Sie Kabel der K109- bzw. K190-Serie

beyerdynamic

KABEL					
	K 100.07		Kabel (6.3mm Stereo-Jack) zu DT 100-Serie, 3m	C3	55.–
	K 109.00	Für / pour: - DT108 - DT109	Anschluss-Kabel mit offenen Enden, 1.5m	C3	49.–
	K 109.00/3		Anschluss-Kabel mit offenen Enden, 3.0m	C3	45.–
	K 109.28		Anschluss-Kabel mit 4-pol. XLRf (ASL-Intercom), 1.5m	C3	85.–
	K 109.38		Anschluss-Kabel mit 5-pol. XLRm, 1.5m	C3	85.–
	K 190.00	Für / pour: - DT280 - DT287 - DT290 - DT297 - DT190 - DT291	Anschluss-Kabel mit offenen Enden, 1.5m	C3	55.–
	K 190.26		Anschluss-Kabel mit 4-pol. 3.5mm Mini-Jack-Stecker (Sony), 1.5m	C3	69.–
	K 190.28		Anschluss-Kabel mit 4-pol. XLRf (Riedel / ASL-Intercom), 1.5m	C3	95.–
	K 190.40		Anschluss-Kabel mit 3-pol. XLRm- und 6.3mm Stereo-Jack-Stecker, 1.5m	C3	105.–
	K 190.41		Anschluss-Kabel mit 5-pol. XLRm, 1.5m	C3	105.–
	K 190.48		Anschluss-Kabel mit 2x 3.5mm Mini-Jack-Stecker, 3m	C3	85.–
	WK 250.07		Spiralkabel (6.3mm Stereo-Jack) zu DT 250/252	C3	49.–
	DT 1770 Pro Coiled Cable		Anschlusskabel für DT 1770 Pro gewendelt, 5m	C2	32.–
	DT 1770 Pro Straight Cable		Anschlusskabel für DT 1770 Pro glatt, mm	C2	29.–
TASCHEN					
	DT Hardcase		Tasche zu Professional-Kopfhörern, nylon	C3	32.–

PHONUM

	Phorum	Microphone-Speaker-Combination, Bluetooth, USB	C2	269.–
---	---------------	--	-----------	-------

**Ersetzt alle bisherigen Preislisten.
Remplace et annule les précédentes listes de prix.**

**Artikel mit grau unterlegtem Händlercode sind Neuheiten oder haben eine Preisänderung erfahren.
Articles avec code client gris sont des nouveautés ou ont changé de prix.**

**Bei Artikeln mit unterstrichenem Händlercode bitte Verfügbarkeit anfragen!
Articles avec code client souligné demandez leur disponibilité!**

Preise gültig ab 01.10.2021 • Verkaufspreise in CHF, inkl. 7.7% MWSt. • Preisänderung vorbehalten!
Prix valables dès le 01.10.2021 • Prix de vente en CHF, 7.7% TVA incluse • Sous réserve de changement de prix!

Seite 11/11
Page 11/11